

Kunst-Workshop Köpfer vom Gullydeckel



Nordwalde

Der Bispinghof wurde seinem Ruf als Ort der Kreativität erneut gerecht: Die 9. Auflage der Sommer-Kunstakademie förderte viele Kunstwerke zu Tage. Manche hatten neben ästhetischen auch ganz praktische Reize.

„Die zehnte Sommer-Kunstakademie werde ich bestimmt auch noch machen“, sagt Künstler Gottfried Strathmeier zuversichtlich. Am Sonntag präsentierten die Teilnehmer der vier Gruppen ihre Werke, die sie in Holzschnitt und Radierung, Zeichnung und Collage, Malerei und Holzskulpturen geschaffen hatten. Seit Mittwoch hatten die Kunstbegeisterten im Herrenhaus und im Speicher des Bispinghofes fleißig gearbeitet. Gute Tipps erhielten sie dabei von den Profis Theodor Rotermund, Elisabeth Lasche, Bruno Büchel und Gottfried Strathmeier.

Spektakulär wie immer: die Holzskulpturen. Der kriechende Drache erfüllt gleich noch einen weiteren Zweck. Er ist nämlich als Reittier für ein Enkelkind fest eingepflanzt. Der fast lebensgroße Turmspringer in seiner blauen Badehose steht genau auf einem Gullydeckel. Es sieht so aus, als stünde er zum Absprung bereit.

Das Bild braucht Platz für die Wirkung

Im Herrenhaus wurden die etwas empfindlicheren Arbeiten präsentiert. Das große Gemälde gleich links im Flur faszinierte durch seine Einfachheit und tolle Farbgebung: das Meer, eine Dünenlinie und der Himmel. Heike Löwen aus Emsdetten hat es gemalt. „Das braucht schon Platz“, meint sie. Ihr gefiel die Sommer-Kunst-Akademie ganz hervorragend. „Alle lernen voneinander, die Atmosphäre ist entspannt“, erzählt sie begeistert.

Zum ersten Mal gab es den Kurs Zeichnen und Collage unter Leitung von Elisabeth Lasche. Sehr bunt und anscheinend von ihrer Fantasie angefeuert hatten die Hobbykünstler wilde Collagen zusammengestellt. Auch die Holzschnittdrucke auf normalen Papiertüten fanden begeisterte Betrachter.

„Rund 70 Prozent der Teilnehmer sind schon mal dabei gewesen. Der Rest ist zum ersten Mal hier“, beschreibt Strathmeier die Zusammensetzung der Teilnehmer. Jedenfalls hatten sich am Sonntag fast alle Hobbykünstler bereits für nächstes Jahr angemeldet. Gute Aussichten also für eine zehnte Sommer-Kunst-Akademie.